

Saura pide fijar el calendario para cogestionar El Prat en la próxima reunión bilateral

EP
BARCELONA. El conseller de Interior, Joan Saura, explicó ayer que es intención del Gobierno que la próxima reunión de la comisión bilateral Generalitat-Gobierno que debe celebrarse en primavera —antes del 15 de abril si se atiende la demanda catalana— aborde «un debate sobre el aeropuerto de El Prat donde decidamos el calendario» de la negociación para crear el consorcio que gestione el aeropuerto. En esta reunión se debería abordar también el problema de Cercanías.

Saura restó importancia a las palabras del presidente del Gobierno, José Luis Rodríguez Zapatero, que el jueves aseguró que esta negociación se llevará a cabo «con tranquilidad». El consejero aseguró que el Ejecutivo catalán «ha sido y será muy firme en esta cuestión». «El aeropuerto va a tener en su gestión la participación activa y mayoritaria del Gobierno catalán, que nadie lo dude», apostilló.

Breves

Reunión de trabajo

Consejo Catalán del Movimiento Europeo

El pasado lunes se celebró en el Ayuntamiento de Barcelona la reunión anual de trabajo del Consejo Catalán del Movimiento Europeo, asociación integrada por una amplia representación de la sociedad civil catalana con objeto de contribuir a la construcción de una Europa unida. La reunión del lunes sirvió para preparar la próxima Semana Europea de los Municipios.

Jornadas municipales

UDC pide evitar un plebiscito en las locales

El secretario general de UDC, Josep Maria Pelegrí, pidió ayer a los cargos locales de su partido «que no conviertan las elecciones municipales en un plebiscito sobre el segundo tripartito». Pelegrí hizo esta petición durante las jornadas municipales de UDC en Sant Feliu de Llobregat.



El funicular llega a las puertas del parque en un agradable trayecto, con impresionantes vistas, en cuatro minutos y medio

YOLANDA CARDO

Barcelona reconquista el Tibidabo

Ayer se estrenó el paseo público en la cota 500 del Tibidabo, donde se encuentran las atracciones más emblemáticas del parque. **El funicular, el más antiguo de España, estrena reforma, aumenta frecuencia y funciona todos los días**

POR RAQUEL REDONDO

BARCELONA. El olor a pintura reciente en la estación del funicular que sube al Tibidabo delataba que ayer sería un día de estrenos. Los viajeros esperaban la llegada del vagón observando con curiosidad las imágenes del parque y del propio funicular que aparecían proyectadas en las paredes del recinto.

Algunos ya estaban algo informados y no se sorprendían tanto como otros: «Debe ser que es hoy cuando se estrena la remodelación del funicular y del parque, ¿no?», apuntaba una señora acertadamente. La confirmación llegó con la entrada a la estación del funicular: el vagón clásico ha sido pintado con unas ondas de color blanco y amarillo sobre el fondo azul en el exterior, y por dentro también tiene una evidente mano de pintura.

Pero la novedad más importante es la que menos se aprecia a simple vista. El funicular estrenaba un nuevo motor y maquinaria motriz, que le permite doblar su frecuencia de viajes: pasará de hacer 4 a 8 viajes por hora. Pero no irá más rá-

pido que antes, así que los viajeros pueden disfrutar de los cuatro minutos y medio de viaje en los que el vagoncito se abre paso entre la vegetación de la montaña de Collserola en su camino hacia la cima, a 500 metros de altitud, donde se encuentra el objetivo de todo el pasaje: el parque de atracciones del Tibidabo.

Durante el trayecto, una grabación explica cómo a principios de siglo éste fue el primer funicular de España, inaugurado en 1901 como parte del proyecto del parque de ocio del Tibidabo, que del mismo modo es el más antiguo del país.

El fin del trayecto deposita al visitante en la puerta del parque. Mejor dicho, en la antigua puerta, porque ahora el acceso al paseo es libre, y es posible disfrutar del mirador y caminar entre las atracciones más emblemáticas por el paseo que se extiende hasta el extremo del hotel Florida. Barcelona recupera así un espacio público de paseo en la emblemática montaña.

Sin embargo, las atracciones que se encuentran en este paseo, que son las clásicas como el Avión, el Carrusel o la

Atalaya, cuestan dos euros cada una y quedan al margen de la tarifa general del Parque, cuyo conjunto de atracciones modernas está en una altura inferior y por el que habrá que pagar 22 euros pasando por la taquilla.

«Que hagan público este paseo invita a acercarse, es natural, es una vista privilegiada de la ciudad», aseguraba un visitante. Y ciertamente estas expectativas acercaron ayer a muchos visitantes, principalmente familias, que a la hora del almuerzo se repartían por las mesas del paseo.

Mejora de la gestión

Un niño de no más de cinco años aplaudía entusiasmado ante la bandeja con un plato de macarrones y unas patatas fritas que le acercaba su padre, recién adquirida en uno de los restaurantes del parque. Y es que el aumento del consumo interno y la mejora de la gestión de la instalación permitió el año pasado que el Tibidabo obtuviese beneficios por primera vez desde 1993, tras cuatro ejercicios de gestión municipal.

El aumento de visitantes hasta los actuales 600.000 (incremento del 12 por ciento) ha sido clave para conseguir la rentabilidad que permite al Tibidabo reinvertir en nuevas atracciones. Las últimas han sido el Globus y el Péndulo, y ahora se añade una sala de cine 4D (sensaciones visuales y táctiles) bautizada Dididado. Está prevista la apertura en

El parque, en cifras

Precios: las atracciones emblemáticas cuestan **dos euros cada una**. Un pase combinado de once euros permite acceder a todas ellas además de entrar en el **Museo de los Automatas**. Añadiéndole una visita a la **Torre de Collserola** cuesta catorce, mientras que **el billete para el resto del parque sale por 22 euros**.

Inversión: la reforma de la cota 500 ha supuesto un millón de euros, **y la del funicular, incluyendo toda su maquinaria, alcanza los dos millones**.

Visitantes: en 2006 en total hubo **608.230 visitas**, de las que el 60% llegaron en coche, porcentaje que se quiere invertir esta temporada.

mayo de 535 metros más de paseo con la recuperación de los caminos del bosque, y en 2008 debe inaugurarse una nueva montaña rusa, lo que requiere la tala de unos 40 árboles, lo que ha levantado protestas.

En un acto conmemorativo se descubrió por la mañana una placa del fundador del parque, el doctor Salvador Andreu. Desde su fundación en 1901, el Tibidabo no ha variado su esencia: la oferta del mejor ocio a los barceloneses, por lo que seguro que el doctor Andreu se encontraría satisfecho con planes como este, para acercar el Tibidabo a los barceloneses... o al revés.